

SUMMER
SCHOOL

RURAPOLIS
RURAPOLIS

29.08.-07.09.2024

ASTURIES, ESPAGNE

École nationale
supérieure d'architecture
Versailles

LéaV
laboratoire de recherche
ENSA Versailles



laboral
Centro de Arte y Dirección Industrial



NO-CITY



H
Asociación del
Hórreo Asturiano



gijón | impulsa

AMBASSADE
DE FRANCE
EN ESPAGNE
ENSA
Versailles

foro cultural de austria

CONCEYU
MIERES

ESDAC
Escuela Superior de
Diseño Arte y Comunicación



programa cultura cercana
Laboratorio de Oviedo



Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Proyección Cultural
Universidad de Oviedo



flc

Summerschool

RURAPOLIS

29.08. - 07.09.2024

LABoral Centro de Arte / Pozu Espinos, Asturias, Espagne

•

La Rurapolis Summerschool est un format innovant qui combine la théorie et la pratique architecturale autour de thématiques telles que l'exode rural, l'évolution du territoire post-industriel et l'apprentissage de techniques de construction durable en bois et terre crue.

Cette université d'été se déroule dans le cadre d'un projet de recherche intitulé **Rurapolis**. Ce projet est basé sur la forte présence de ruines rurales en Espagne, où des milliers de villages ont été dépeuplés à la suite de l'exode rural. Le processus de recherche propose une stratégie de réactivation en réseau des villes, villages et sites industriels abandonnés, dont l'emplacement au cœur d'une topographie préservée et d'un climat modéré peut les rendre à nouveau viables et attrayants, en particulier face aux prévisions actuelles et futures en matière de changement climatique. Cette renaissance des ruines rurales se matérialise par l'utilisation de techniques de construction écologiques, partant du sol, de la terre.

Après une [première édition en Navarre, Espagne](#), la Summerschool Rurapolis 2024 propose une immersion dans un territoire comparatif, situé cette fois dans la région des Asturies. La Summerschool Rurapolis est un programme hors-les-murs de [ÉNSA Versailles](#) en collaboration avec l'[Université d'Oviedo](#) et le Centre d'Art et de Création Industrielle [LABoral](#). Elle fait également partie intégrante de [NO-CITY](#), un programme éducatif interuniversitaire ouvert. Cette prochaine édition de la Summerschool Rurapolis durera dix jours durant l'été 2024 et est ouverte aux étudiants en architecture à l'international, ainsi qu'à d'autres disciplines transversales et à tout professionnel intéressé par la thématique.

La Summerschool Rurapolis 2024 comprendra:

- une **série de conférences et tables rondes** présentant des personnalités reconnues à l'échelle européenne, accompagnées de tables rondes où il s'agira de débattre ouvertement les thématiques abordées durant les conférences: le dépeuplement rural et la possible réactivation de ses ruines, les conditions péri-rurales et post-industrielles, l'architecture en pisé, l'architecture de la ruine, l'architecture en temps de crise
 - deux jours d'**exploration** prospective du territoire post-industriel, péri-rural et naturel des Asturies
 - un **workshop de construction** sur le site du Pozu Espinos (un ancien site minier situé dans un petit village de la Vallée de Turón) centré sur l'usage du bois, de matériaux de réemploi et l'apprentissage de diverses techniques de construction faisant usage de la terre crue. L'objectif de ce format est de développer une intelligence constructive afin de créer, en l'espace d'une semaine, de petites architectures/plateformes/mobiliers emblématiques de la Rurapolis.
 - une **performance** qui viendra inaugurer les objets architecturaux conçus collectivement, rendant viable et attractive la possible réactivation des ruines rurales.
-

PROGRAMME

JOUR 1 · Jeudi 29.08.2024 · LABoral, Gijón

Présentation, conférences et table ronde

10:00 - 12:00 · Présentation & introduction de la Summerschool Rurapolis

12:00 - 13:00 · Conférence de Jaime Izquierdo Vallina

13:00 - 14:00 · Conférence de Susanne Stacher

17:00 - 19:00 · Table ronde modérée par Ícaro Obeso Muñiz avec la participation de Fernando Garcia Dory (Inland)

JOUR 2 · Vendredi 30.08.2024 · LABoral, Gijón

Conférences & Table ronde

10:00 - 11:00 · Conférence de Sergio Sebastián

11:00 - 12:00 · Conférence de Déchelette Architecture

12:00 - 14:00 · Table ronde modérée par No-City

Après-midi: Visite guidée au Centre d'Interprétation de l'Hórreo et au village de Bueño avec l'Association Asturienne de l'Hórreo

JOURS 3 & 4 · Samedi & Dimanche 31.08. - 01.09.2024 ·

Exploration territoriale des Asturies avec l'équipe de professeurs de l'ÉNSA Versailles – Université d'Oviedo – ESDAC/ESNE – NO-CITY

JOURS 5 À 9 · Lundi à Vendredi 02. - 06.09.2024 ·

10:00 - 18:00 ·

Workshop terre crue au Pozu Espinos - Vallée de Turón

JOUR 9 · Vendredi 06.09.2024

20:00 · Soirée inaugurale au Pozu Espinos ·

Performance in situ par la formation artistique *lofácil*

JOUR 10 · Samedi 07.09.2024

10:00 - 15:00 ·

Évaluation finale, rangement & départ

* Ces activités sont ouvertes au public

CONFÉRENCES

TERRITOIRE

WORKSHOP

29.08.24



30.08.24

31.08.24



01.09.24

02.09.24



03.09.24

LABoral Centro de Arte GIJÓN

10:00 Présentation
12:00 Jaime Izquierdo
13:00 Susanne Stacher
17:00 Table ronde

10:00 Sergio Sebastián
11:00 Déchelette Architecture
12:00 Table ronde
16:00 Visite guidée Hórreos

Itinéraires variés ASTURIES

Tous les jours de 10:00 à 18:00

TERRE · BOIS · PAILLE · PISÉ · TORCHIS · TERRE ALLÉGÉE · RURAL POZU ESPINOS, VALLE DE TURÓN

20:00 Inauguration Performance de *lofácil*

Évaluation finale & rangement



Déchelette Architecture
Valorise une architecture économe, inventive et fidèle à leurs convictions écologiques: organisation sensible des espaces, économie des matières, respect du paysage et durabilité des usages.



Bioconstrucción Asturias
Met en pratique la construction écologique grâce à des techniques utilisant des matériaux naturels, et intervenant de manière respectueuse dans les constructions traditionnelles de l'environnement rural asturien.



Jaime Izquierdo Vallina
Diplômé en sciences géologiques, ancien commissaire au défi démographique de la Principauté des Asturies, auteur de l'ouvrage "La ville agropolitaine, le village cosmopolite"



Anna Laura Bourguignon
Architecte franco-mexicaine spécialisée dans la construction en terre au laboratoire CRATerre de Grenoble. Elle collabore avec des écoles d'architecture et des centres de formation professionnelle.



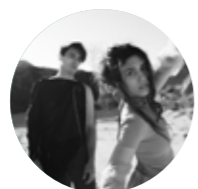
Sergio Sebastián Architecte, auteur du projet de préservation du village abandonné de Ruesta (Aragon, 2017-2020) et de la rénovation adjacente de la chapelle San Juan de Ruesta (2021).



Inland Projet para-institutionnel multisite qui développe différents modes de rencontre reliant la culture, le territoire rural et le changement social. Le collectif a été lancé par Fernando García Dory en 2009.



Susanne Stacher Architecte et autrice de l'ouvrage "Architecture en temps de crise. Stratégies actuelles et historiques pour la conception de «mondes nouveaux» (Ed. Birkhäuser, 2023).



Lofácil La formation musicale explore l'interaction entre les atmosphères créées à partir des coordonnées acoustiques recueillies au préalable pour chaque lieu.



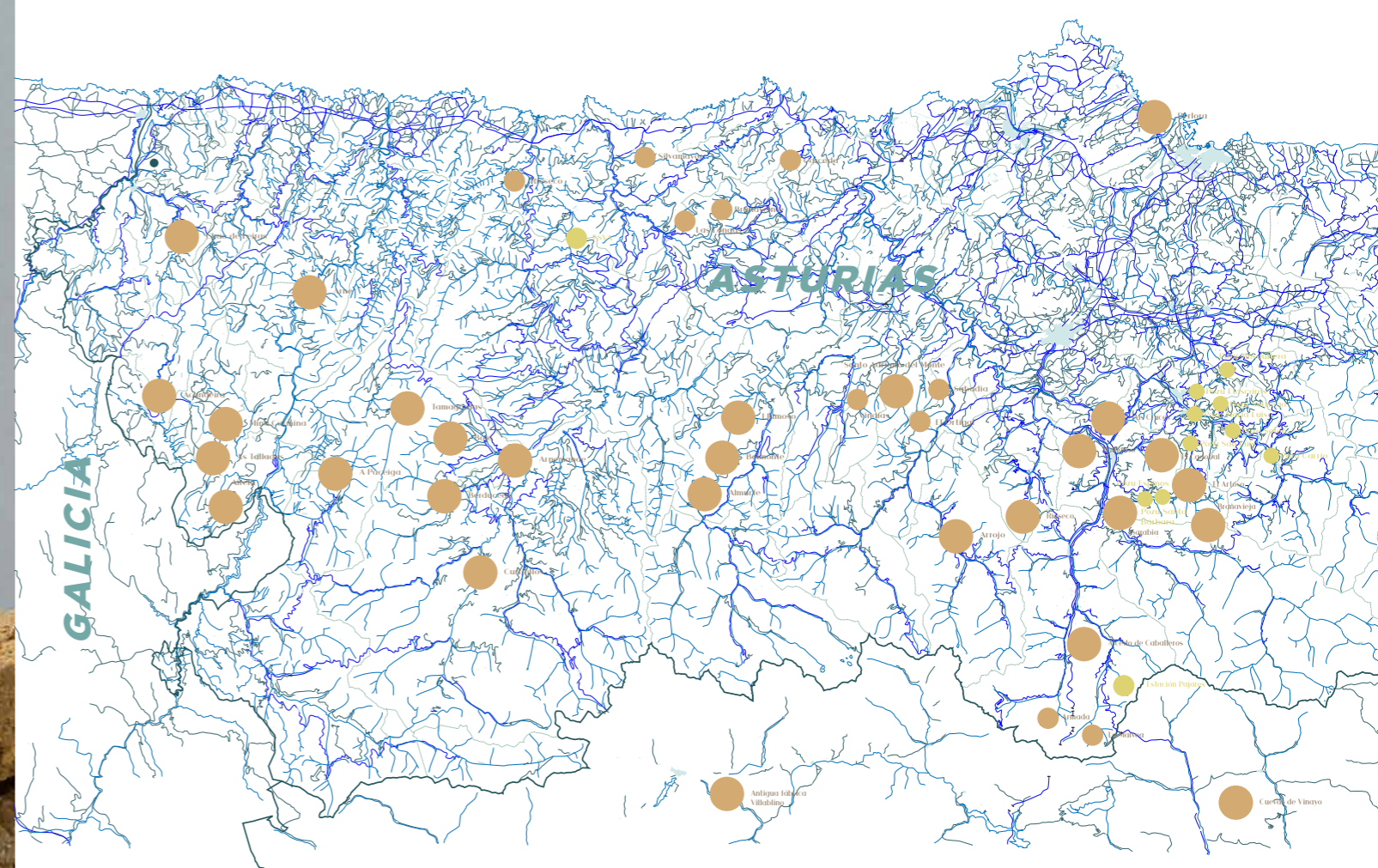
RURAPOLIS

RÉENCHANTER LE FUTUR
FACE AU
DÉPEUPLEMENT RURAL

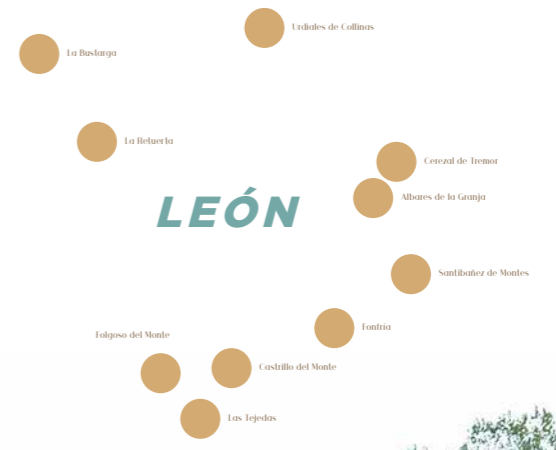
EXPOSITION RURAPOLIS

Les résultats des deux Summerschools Rurapolis 2022 (en Navarre) et 2024 (en Asturies) ainsi que le concept/projet utopique et fictif de la Rurapolis, avec des explorations comparatives dans les Pré-Pyrénées (Navarre et Aragon) et la Cordillère Cantabrique (Asturies et León) seront exposés en septembre 2025 au LABoral Centro de Arte y Creación Industrial à Gijón, Asturies, Espagne.





Localisation - Archipel de la Rurapolis dans la zone transrégionale Galicia/Asturias/Leon



(c)Gorka Beunza

SUMMER SCHOOL RURAPOLIS 2024

CONTACT

rurapolis.summerschool@gmail.com

[site web Summerschool Rurapolis](#)

