

SUMMER
SCHOOL

RURÁPOLIS
RURAPOLIS

29.08.-07.09.2024

ASTURIAS

École nationale
supérieure d'architecture
Versailles

LéaV
laboratoire de recherche
ENSA Versailles



laboral
Centro de Arte y Creación Industrial



NO-CITY



H
Asociación del
Hórreo Asturiano



gijón | impulsa

AMBASSADE
DE FRANCE
EN ESPAGNE
ENSA
Versailles

foro cultural de austria

CONCEYU
MIERES

ESDAC
Escuela Superior de
Diseño Arte y Comunicación



programa cultura cercana
Laboratorio de Oviedo



Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Proyección Cultural
Universidad de Oviedo



flc

Summerschool

RURÁPOLIS

29.08. - 07.09.2024
LABoral Centro de Arte / Pozu Espinos, Asturias

•

La Summerschool Rurápolis es un formato innovador que combina teoría y práctica arquitectónicas, en torno a la temática de la despoblación rural, de la evolución del territorio post-industrial y el aprendizaje de técnicas de construcción sostenibles en madera, paja y tierra cruda.

La Summerschool forma parte de un proceso de investigación más amplio titulado [Rurápolis](#). El proyecto se basa en la fuerte presencia de ruinas rurales en España, donde miles de pueblos han quedado despoblados como consecuencia del éxodo rural. El proceso de investigación propone una estrategia de reactivación en red de pueblos, aldeas y sitios industriales abandonados, cuya ubicación en el corazón de una topografía preservada y de clima moderado puede hacerlos viables y atractivos de nuevo, sobre todo ante las previsiones actuales y futuras de cambio climático. Esta reactivación de las ruinas rurales se materializa mediante el uso de técnicas de construcción ecológicas, partiendo del suelo, de la tierra.

Tras [su primera edición en Navarra](#), la Summerschool Rurápolis 2024 propone una inmersión en un territorio comparativo, situado esta vez en Asturias. La Summerschool Rurápolis es un programa extramuros de la [ÉNSA Versailles](#) que cuenta con la colaboración de la [Universidad de Oviedo](#) y del Centro de Arte y Creación Industrial de la [LABoral](#). También forma parte integrante de [NO-CITY](#), un programa educativo interuniversitario abierto. Esta próxima edición de la Summerschool Rurápolis tendrá una duración de diez días en el verano de 2024 y está abierta a estudiantes internacionales de arquitectura, así como de otras disciplinas y a cualquier profesional interesado en la temática.

La Summerschool Rurápolis 2024 contará con:

- una **serie de charlas y mesas redondas** impartidas por personalidades reconocidas a nivel europeo, donde se debatirá abiertamente sobre los temas abordados durante las ponencias: el despoblamiento rural y la posible reactivación de sus ruinas, las condiciones peri-rurales y post-industriales, arquitectura con tierra, arquitectura de las ruinas, arquitectura en tiempos de crisis
 - dos días de **exploración** prospectiva del territorio post-industrial, peri-rural y natural de Asturias
 - un **taller de construcción** en el Pozu Espinos, centrado en el uso de la madera, de materiales reciclados y en el aprendizaje de varias técnicas de construcción en tierra cruda. El objetivo de este formato es desarrollar una inteligencia constructiva para crear, en el plazo de una semana, unas pequeñas arquitecturas/plataformas/mobiliarios emblemáticos de la Rurápolis
 - una **performance** que inaugurará los objetos arquitectónicos diseñados colectivamente, haciendo viable y atractiva la posible reactivación de ruinas rurales abandonadas
-

PROGRAMA

DÍA 1 · Jueves 29.08.2024 · LABoral, Gijón

Presentación, charlas y mesa redonda

10:00 - 12:00 · Presentación & introducción de la Summerschool Rurápolis

12:00 - 13:00 · Charla Jaime Izquierdo Vallina

13:00 - 14:00 · Charla Susanne Stacher

17:00 - 19:00 · Mesa redonda moderada por Ícaro Obeso Muñiz con la participación de Fernando Garcia Dory (Inland)

DÍA 2 · Viernes 30.08.2024 · LABoral, Gijón

Charlas & Mesa redonda

10:00 - 11:00 · Charla Sergio Sebastián

11:00 - 12:00 · Charla Déchelette Architecture

12:00 - 14:00 · Mesa redonda moderada por No-City

Tarde: Visita guiada al Centro de Interpretación del Hórreo y al pueblo de Bueño con la Asociación del Hórreo Asturiano

DÍAS 3 & 4 · Sábado & Domingo 31.08.- 01.09.2024 ·

Exploración del territorio asturiano · con personal docente de la ÉNSA Versailles – Universidad de Oviedo – ESDAC/ESNE – NO-CITY

DÍAS 5 a 9 · Lunes a Viernes 02.- 06.09.2024 ·

10:00 - 18:00

Taller de construcción en el Pozu Espinos · Valle de Turón

DÍA 9 · Viernes 06.09.2024

20:00 · Noche inaugural en el Pozu Espinos ·

Performance in situ de *Iofácil*

DÍA 10 · Sábado 07.09.2024

10:00 - 15:00 ·

Evaluación final, recogida & salida

•

* Estas actividades están abiertas al público (gratis)

TEORÍA

TERRITORIO

TALLER

29.08.24



30.08.24

31.08.24



01.09.24

02.09.24



07.09.24

LABoral Centro de Arte
GIJÓN

Varias rutas por
ASTURIAS

TIERRA · MADERA · PAJA · TAPIAL · REVOCOS · TIERRA ALIGERADA · RURAL
POZU ESPINOS, VALLE DE TURÓN

10:00 Presentación
12:00 Jaime Izquierdo
13:00 Susanne Stacher
17:00 Mesa redonda

10:00 Sergio Sebastián
11:00 Déchelette Architecture
12:00 Mesa redonda
16:00 Visita guiada Hórreos

Todos los días de 10:00
a 18:00

20:00 Inauguración
Performance de *lofácil*

Evaluación final
& recogida



Déchelette Architecture El estudio promueve una arquitectura ahorrativa, inventiva y fiel a sus convicciones ecológicas: economía de materiales, respeto del paisaje y sostenibilidad de los usos.



Bioconstrucción Asturias Promueve técnicas constructivas ecológicas con materiales naturales, e interviene respetuosamente en edificaciones tradicionales del medio rural asturiano.



Jaime Izquierdo Vallina Licenciado en ciencias geológicas, fue Comisionado por el Reto Demográfico del Principado de Asturias, autor del libro “La ciudad agropolitana, la aldea cosmopolitana” KRK, 2019)



Anna Laura Bourguignon Arquitecta franco-mexicana que se especializó en construcción con tierra en el laboratorio CRATerre de Grenoble. Como artesana y formadora, colabora con escuelas de arquitectura y centros de formación.



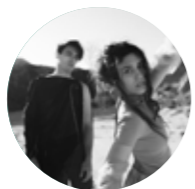
Sergio Sebastián Arquitecto, autor del proyecto premiado de preservación del pueblo abandonado de Ruesta (Aragón, 2017-2020) y la contigüente renovación de la Ermita San Juan de Ruesta (2021)



Inland Proyecto para-institucional multisitio que desarrolla diferentes formas de vincular la cultura, las zonas rurales y el cambio social. Fue iniciado por Fernando García Dory en 2009.



Susanne Stacher Arquitecta, autora del libro “Arquitectura en tiempos de crisis. Estrategias actuales e históricas para la concepción de “mundos nuevos” (Ed. Birkhäuser, 2023)



Lofácil Esta formación musical explora la interacción entre las atmósferas creadas por las coordenadas acústicas recogidas de antemano para cada lugar.



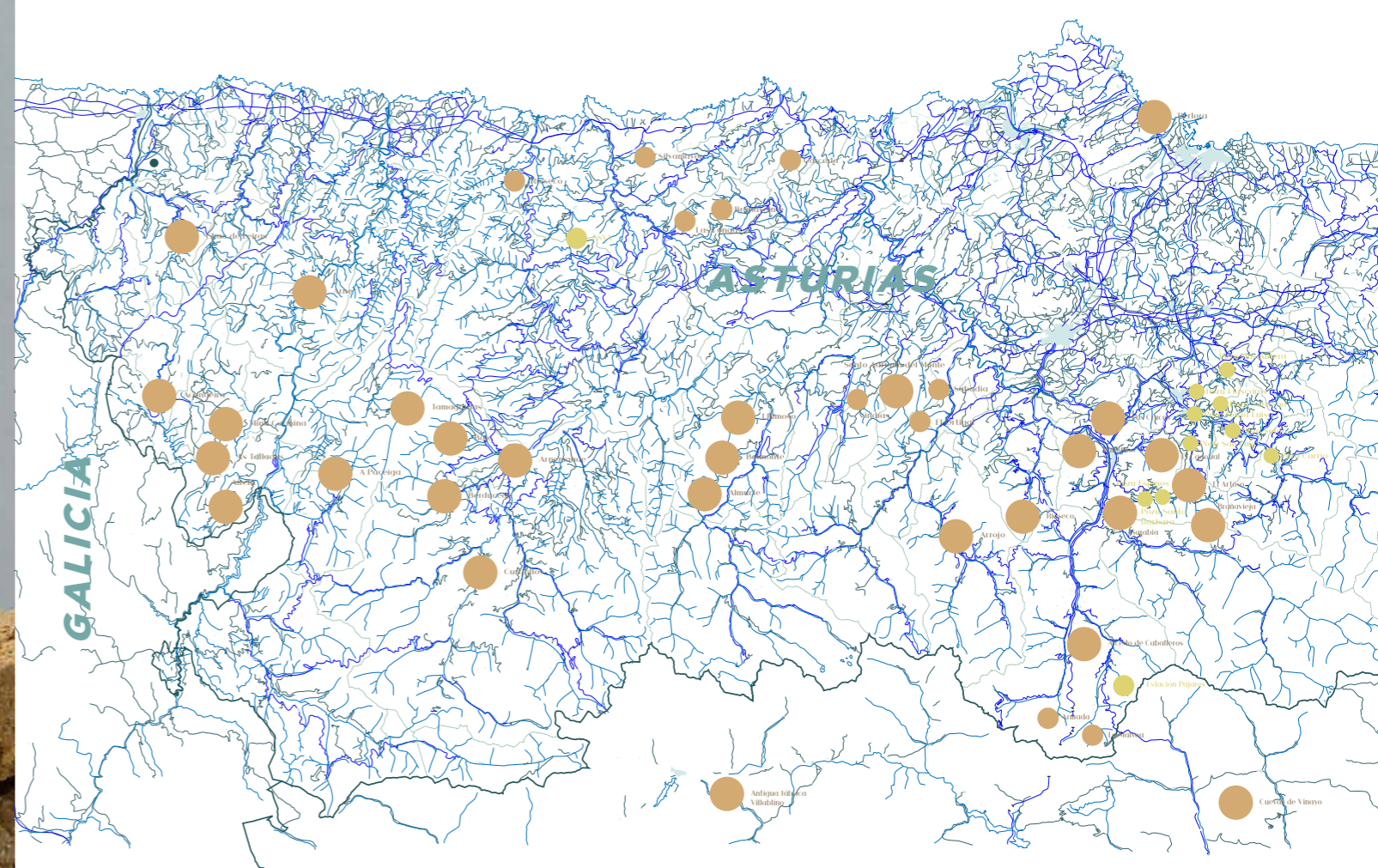
RURÁPOLIS

REENCANTAR EL FUTURO
FRENTE A LA
DESPOBLACIÓN RURAL

EXPOSICIÓN RURÁPOLIS

Los resultados de las dos Summerschools Rurápolis 2022 (en Navarra) y 2024 (Asturias) así como el concepto/proyecto utópico y ficticio de la Rurápolis, con exploraciones comparativas en el Prepirineo (Navarra y Aragón) y la Cordillera Cantábrica (Asturias y León) estarán expuestos en septiembre de 2025 en la LABORAL - Centro de Arte y Creación Industrial





Localizaciones · Archipiélago de Rurápolis en la zona transregional Galicia/Asturias/León



(c)Gorka Beunza

SUMMER SCHOOL RURÁPOLIS 2024

CONTACTO

rurapolis.summerschool@gmail.com

[página web Summerschool Rurapolis](#)

